

舞台音響設備一覧表

常滑市民文化会館2020.07.

メインスピーカー プロセ サイド 固定跳ね返りスピーカー	JBL	L.C.R	Lo:4560+2220Hx2 Mid:2380+2441x2 Hi:2402x8
	L.ACOUSTICKS	L.R	Lo:SB15Mx2 Hi:KIVAx6
	FOSTEX	L.R	
モニタースピーカー	JBL	2 本	Lo:4560+2220J Hi:2380+2445J
	EV SX200	2 本	
フットモニタースピーカー	YAMAHA S2115H	2 本	
効果用スピーカー	JBL LE8T	1 本	
メイン音響調整卓	RAMSA WR-C924	1 台	24ch(内st4),3group,4aux,16matrix
サブ音響調整卓	RAMSA WR-S4416SA	1 台	16ch(内st4),4group,4aux,2master ※舞台下手袖にて使用
マイクロフォン	SHURE SM57	6 本	ダイナミック、単一指向性
	SHURE SM58	9 本	ダイナミック、単一指向性 ※内1本カゲマイクに使用
	SHURE SM58S	2 本	ダイナミック、単一指向性
	SONY C-38B	7 本	コンデンサ、LoHiCUT,PAD付、無指向-単一指向切換 ※内1本EVマイクに使用
	AMCRON PCC-160	3 本	コンデンサ、ハーフカーディオイド、バウンダリー
ワイヤレス装置(B型)	RAMSA WX-R820	3 台	合計6波
ワイヤレスマイクロフォン	RAMSA WX-TB815-S	6 本	ハンドタイプ ヴォーカル用
	RAMSA WX-TB820-S	2 本	ハンドタイプ スピーチ用
	RAMSA WX-TB830	3 本	2ピースタイプ、ラベリアマイク付
3点吊りマイク装置	不二音響 13PS-100M	1 基	電動式
マイクロフォン	SANKEN CMS2	1 本	コンデンサ、M-S型
エレベーターマイク装置	不二音響 OE-401MP	1 基	電動式 H(max)1,550mm
マイクロフォン	SONY C-38S	1 本	コンデンサ、LoHiCUT,PAD付、無指向-単一指向切換
DI BOX	BSS AR-133	4 台	ダイレクトボックス、(0/-20/-40dB)アッテネータ切換
MD-CDデッキ	TASCAM MD-CD1	2 台	
MDデッキ	SONY MDS-E55	1 台	
カセットデッキ	TASCAM 122MKIII	1 台	
エフェクター	YAMAHA REV7	1 台	デジタルリバーブプレーター
マイクスタンド	高砂製作所 MS10	6 本	卓上 角型
	高砂製作所 MS27	3 本	卓上二段 H(max)355mm 丸型
	高砂製作所 MS28	3 本	卓上 H(max)330mm 丸型
	高砂製作所 MF34T	7 本	小三段 H(max)875mm
	高砂製作所 MF18TM	7 本	中二段 H(max)1,416mm
	高砂製作所 MF22TM	6 本	高二段 H(max)2,016mm
	RAMSA WN5200	6 本	ブームスタンド ※大きくて重い
音響電源	上手	12kw	4 口
	下手	6kw	2 口 ※内1口 サブ音響調整卓に使用